

Viola

162 *fp* *f* *ff* *ff*

165 170 175 180 *sempre piu prestissimo*

185 *ff*

Nr. 14 a. Reminiscenz

Allagretto (auf der Bühne)

1 *mf* 5 5 10

Nr. 15 Duett

Valse moderato *pp* *pizz.* *arco* *rit.*

1 5 10 15 20 25 30 35 40 45

30

Viola

50 *Valse lento* 55 *pizz.* 60

p *arco* 65 *Animato* 70

p

75

80 *langsamer* 85

90 95 *Allegro* 100

f

Nr. 16. Schlußgesang

Tempo di Marcia

5

10

15

20

25

30

35

40

f *p* *cresc.* *f* *Presto* *ff* *ff*